

## O POTENCIAL DE TURISMO DE LAZER NO NORTE PIONEIRO - PROPOSTA PARA IMPLANTAÇÃO DE UM RESORT

## THE NON-NORTH PIONEER LEISURE TOURISM POTENTIAL - PROPOSAL FOR IMPLEMENTATION OF A RESORT

<sup>1</sup>MEDEIROS, G. N.; <sup>2</sup> PADOVAN, L. D. G.

<sup>1e2</sup>Departamento de Arquitetura e Urbanismo –Faculdades Integradas de Ourinhos-FIO/FEMM

### RESUMO

O objetivo deste trabalho é a elaboração de um projeto de *resort* às margens da represa no município de Carlópolis – PR, buscando aproveitar o potencial que a região norte pioneira oferece, procurando assim favorecer a economia local e regional, e conscientizar a sociedade sobre a importância da preservação do ambiente natural, servindo-se da arquitetura como ponte da revalorização da inter-relação entre o homem e a natureza. Para que fosse possível a concepção deste, se fez necessário a realização de um levantamento bibliográfico, além de pesquisas em sites, e artigos publicados referentes ao tema e visitas em obras já executadas, procurando assim obter a compreensão necessária em relação ao mote proposto. Um dos fatores que contribui para a escolha do lote foi de que atualmente o município para o qual foi proposto a implantação, integra um projeto de Lei Angra doce do qual tem por finalidade resguardar a riqueza natural, e ampliar o potencial turístico, levando maior credibilidade e visibilidade em investimentos não somente governamentais como também privados. E também ao fato do município sofre de carência no setor de hospedagem de lazer. A implantação de um *resort* na região escolhida, contribui com várias questões não somente local, como também regional, sendo elas como econômicas, turísticas, e das relações pessoas da sociedade com a paisagem. Além do que a implantação do mesmo, possibilita o aumento de renda consequente da oferta de empregos, propiciando lazer e qualidade de vida para aqueles que ali frequentam. Vale ressaltar que uma arquitetura criada com excelência gera resultados positivos e satisfatórios. O planejamento do espaço como *resort*, deve-se atentar a diversos fatores, normas, e principalmente questões ambientais, pois é um espaço que busca conectar o homem com a natureza, resgatando suas origens, através de sensações, momentos, e experiências.

**Palavras-chave:** Arquitetura. Hotel de Lazer. Turismo.

### ABSTRACT

The objective of this work is the elaboration of a dam project on the banks of the dam in the municipality of Carlópolis - PR, seeking to take advantage of the potential that the pioneering northern region offers, thus seeking to favor the local and regional economy, and to make society aware of the importance of the preservation of the natural environment, using architecture as a bridge to the revaluation of the interrelation between man and nature. In order to be able to conceptualize it, it was necessary to carry out a bibliographical survey, as well as researches on sites and published articles referring to the theme and visits in works already executed, in order to obtain the necessary understanding of the proposed mote. One of the factors that contributes to the choice of the lot was that at the moment the municipality for which the implementation was proposed integrates a sweet Angra project, whose purpose is to protect the natural wealth and increase the tourist potential, leading to greater credibility and visibility into investments not only governmental but also private. And also to the fact that the municipality suffers from a shortage in the leisure lodging sector. The implementation of a *resort* in the chosen region will contribute to several issues, not only local but also regional, such as economic, tourist, and people's relations with the landscape. In addition to the implementation of the same, will enable the increase in income resulting from the offer of jobs, providing leisure and quality of life for those who attend. It is worth mentioning that an architecture created with excellence generates positive and satisfactory results. The planning of space as a *resort* should be attentive to various factors, norms, and especially environmental issues, as it is a space that seeks to connect man with nature, rescuing its origins through sensations, moments, and experiences.

**Keywords:** Architecture. Leisure Hotel. Tourism.

## INTRODUÇÃO

A região norte pioneira do Paraná destaca-se por suas paisagens exuberantes, devido a criação da Represa de Chavantes, o que favorece a realização de diversas atividades de lazer, tais como pesca esportiva, turismo náutico, dentre outras atividades. Sendo assim o turismo de lazer é fortemente fomentado pelo desenvolvimento das características produtivas desta área. Atualmente a área da represa de Chavantes integra o projeto angra doce, desenvolvido pelo deputado federal Capitão Augusto, o projeto de lei nº3031/2015, engloba 10 municípios do estado de São Paulo, e 5 municípios do estado do paraná, constituindo assim uma área especial de interesse onde tem por finalidade instituir a região e resguardar a riqueza natural, ampliando o potencial turístico, levando assim mais credibilidade e visibilidade para investimentos não somente governamentais como também investimentos privados.

O turismo vem crescendo de forma expressiva no país e no mundo. Podemos ligar o alto índice de desenvolvimento desse setor à globalização, que proporcionou a sociedade diversos benefícios como, por exemplo o avanço no campo dos transportes, da comunicação, e na tecnologia. Atualmente a economia gerada por ele no Brasil chega a cerca de 3,5% PIB (Produto Interno Bruto), e emprega indiretamente e diretamente cerca de 10 Milhões de pessoas, segundo dados no site da câmara do deputados federal(2017). Afim de favorecer a infraestrutura turística é necessário grande investimento em diversos setores, sendo um deles o da hotelaria, como por exemplo a de lazer, mais conhecidas como *resorts* e pousadas. *Resorts* são considerados um lugar de refúgio da vida rotineira, já que hoje ela está tumultuosa. Ele visa proporcionar várias atividades de entretenimento, descanso, convívio social, contato com a natureza e um amplo programa de necessidades que atendam todas as faixas etárias, sem que os mesmos tenham a necessidade de locomoção do estabelecimento. Essa tipologia quase sempre são implantadas em locais de grande apelo paisagístico, como praias, rios, represas, serras e afins. “ Quando um turista procura pelos serviços de um *resort*, procura mais que alojamento e descanso, busca um “paraíso” para realizar e viver um sonho.” (LAGE,1990).

O presente trabalho levanta a seguinte questão: como a arquitetura pode fomentar a economia, promovendo locais turísticos e buscando conscientizar as

peçoas sobre a importância da preservação dos bens naturais, e ainda proporcionar qualidade de vida promovendo o bem estar pessoal?

A arquitetura e o turismo estão fortemente ligados. Os locais mais visitados do mundo possuem uma arquitetura única. Sendo assim a criação de um espaço que disponha de lazer e entretenimento aliados com a valorização do bem natural, proporcionando bons momentos com a natureza utilizando a arquitetura como ponte, além de oferecer uma melhora na qualidade de vida, gerariam empregos e renda, não somente na cidade como também na região.

Desta forma o intuito do projeto é a elaboração de um *Resort* às Margens da represa de Chavantes no Município de Carlópolis- PR, como investimento local e regional para turismo, já que o município é considerado um polo turístico da região norte pioneira, e sofre de carência no setor de hospedagem de lazer. A intenção é utilizar a arquitetura para atrair a sociedade, e também ser uma referência no setor de hotelaria de lazer, proporcionando interação com a natureza. Atendendo a todas as necessidades e normas referentes ao projeto, com qualidade, contando com um vasto programa de necessidade, que fornecerá desde restaurantes, lavanderias, marinas, quadras de esporte, dentre outros. Deste modo além de constatar a importância e a necessidade deste projeto para a cidade, é necessário refletir sobre os impactos que o meio ambiente vem sofrendo nas últimas décadas e como isto nos afeta. Levando em consideração que a indústria da construção civil é uma das que mais agridem o meio ambiente em toda a sua cadeia produtiva. Se faz necessário que o arquiteto tome para si um papel fundamental para a mudança desta situação, projetando de forma a qual o ambiente seja o menos modificado possível, respeitando o cenário a qual será implantado o projeto, e buscando formas alternativas de sustentabilidade.

## **MATERIAL E MÉTODOS**

A fim de encontrar subsídios necessários para a elaboração deste artigo, fez se necessário um levantamento bibliográfico onde, foram realizadas desde pesquisas em livros, a sites e outros artigos já publicados, que serviram como base para implementação do referencial teórico, que apresenta definições conceituais e históricas referentes ao tema proposto. E também para suporte e definição do partido arquitetônico, onde descreve-se sobre biografias, pensamentos e obras de três arquitetos que servirão como referências projetuais. Estas como Ludwing Mies Van

Der Rohe um dos arquitetos mais revolucionários do século XX, “ Eu não quero ser interessante, quero ser bom.” (Rohe,1964, Conversa com Mies Van Der Rohe, P.56). Possuía uma arquitetura sempre marcada pelo preceito do minimalismo, com formas limpas, linhas puras e retas. Uma abordagem racional e sensata aliadas a uma técnica perfeita em detalhes, e funcionalidade. Alguns projetos dele em especial foram analisados, com o Pavilhão de Barcelona, e a famosa Casa Farnsworth.

O jovem Arquiteto e Design Guilherme Torres, que com apenas poucos anos de carreira vem ganhando reconhecimento nacional e internacional. Além de possuir um estilo contemporâneo autêntico, mescla em seus projetos conceitos ousados e urbanos. “Não me preocupo com padrões, moda, nem tendências.” (Guilherme Torres, 2016, apud Revista Place, 2016).

O arquiteto e paisagista Alex Hanazaki, que preza por um paisagismo como qualidade de vida, onde acredita que o exterior deve ser a extensão da casa. Hanazaki explica:

“ O projeto paisagístico é muito importante no sentido de trazer saúde física e mental para as pessoas. Faz com que as pessoas percebam a natureza e o seu entorno. Faz com que a vida fique muito mais agradável para todos. Através de um projeto paisagístico, podemos tanto beneficiar uma pessoa, uma família, uma comunidade, e como toda uma cidade. E através do plantio de árvores e implantação de jardins que podemos tentar equilibrar a saúde do planeta.” (ALEX HANAZAKI, 2015, apud, MUNDO HUSQVAMA)

Foram realizados dois estudos in loco, referentes a dois hotéis, o primeiro no Tayayá Aquaparque – hotel e *Resort*, também localizado na região norte pioneira, no município de Ribeirão Claro, e é uma grande referência no ramo da hotelaria de lazer na região, e o segundo no Hotel Pousada Cabana do Lago, localizado no Município de Guapirama- PR. Este estudos tiveram como o foco, obter melhor compreensão sobre as necessidades do projeto, através de observação dos pontos positivos e negativos de obras já executada

## **O LOCAL**

O município possui cerca de 14.000 habitantes, e uma área inundada de aproximadamente 116 km, faz divisa com municípios de São Paulo segundo dados

do IPADES. Carlópolis recebe milhares de turistas e pescadores devido à grande quantidade e diversidade de peixes existentes na represa. Atualmente o município integra o Projeto Angra Doce, que visa o desenvolvimento sustentável do Turismo no entorno da represa de Chavantes, nos Estados do Paraná e São Paulo.

Atualmente é considerado o polo turístico da região e foi classificado pela Embratur como potencial turístico. O que fez com que houve-se diversos investimentos na área de construção civil e também na área de lazer e náutica. Este fato se deve, a beleza natural da paisagem encontrada às margens da represa de Chavantes, a qual o mesmo se encontra implantado, e também o lançamento do Plano de desenvolvimento turístico em 1996, onde foram implementados vários investimentos na área do turismo, como recreação e náutica. Na economia local prevalece as atividades agrícolas, tendo o café como o produto principal cultivado, seguido depois de outros tipos de plantio como a fruticultura, oleícolas, e piscicultura.

O local escolhido para a implantação do projeto possui uma área de 185.081,000 m<sup>2</sup> em uma geometria irregular, com um desnível de aproximadamente 12 metros, situado em uma zona rural onde segundo o plano diretor município está titulado como zona de chácaras de lazer.

Cercado pela represa de Chavantes, seu acesso se dá pela via que liga a cidade a ribeirão claro, em uma entrada que leva aos loteamentos. 5 km de estrada empedrada.

**Figura 1** - O terreno mediante a cidade



Fonte: Google Earth, adaptada pela autora

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

Todo projeto arquitetônico necessita de um planejamento adequado, a partir disto é que começam as propostas, definições de partidos, planos de massa e volumetria do desenho.

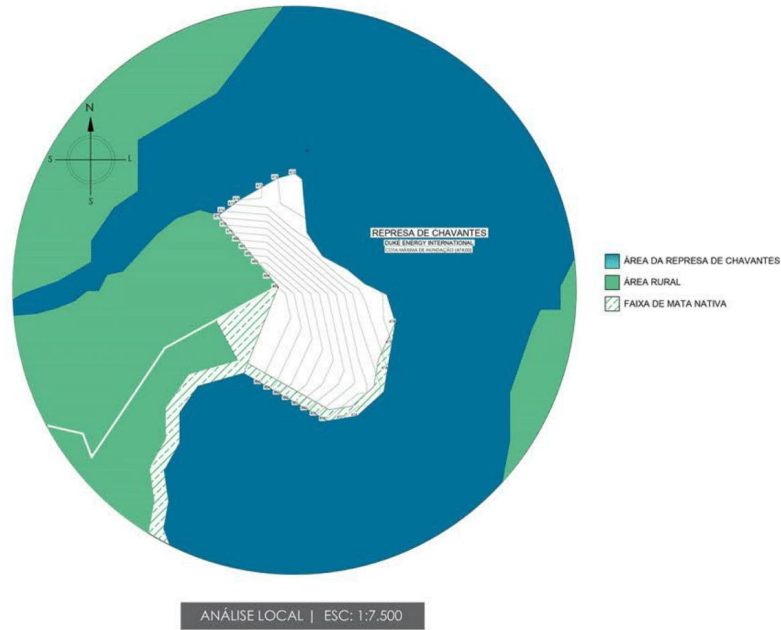
A definição do partido arquitetônico é fruto dos diversos fatores que influenciam a elaborações de um projeto, tais como os condicionantes, legais e ambientais. Mas nem só de aspectos técnicos se forma um partido arquitetônico. Desta forma o partido arquitetônico empregado é fundamentado em princípios de uma arquitetura minimalista, associados a conceitos sustentáveis que visam projetar espaços que integrem a natureza com a obra. Utilizando-se de formas limpas, linhas puras e fazendo assim com que aconteçam plantas fluídas que brinquem com o externo e o interno buscando fazer do exterior a extensão do interior, com grandes vãos livres. O programa foi dividido em setores que foram aplicados em blocos. Distribuídos ao longo do terreno de tal forma a qual ele fosse minimamente alterado. Aproveitar de soluções como aberturas zenitais para ventilação e iluminação foi uma premissa para um aproveitamento eficiente dos recursos naturais como ventilação e luz natural. A fusão entre a natureza e a construção se funde através dos mais variados pontos.

Quanto aos materiais, é proposto o uso de materiais como madeiras de reflorestamento, pedras, e sistema de reuso para os espelhos d'água, e também para descarga e outros serviços.

O sistema construtivo adotado é um misto entre alvenaria estrutural, concreto armado, e ICF – “Insulated Concrete Forms”. O concreto armado é o sistema construtivo principal da estrutura de cada bloco e foi escolhido por suportar as cargas e vencer com facilidade os vãos existentes.

O lote escolhido está localizado em uma região que pode ser avistado pela cidade, ele é cercado pela represa de Chavantes, e ao fundo possui uma área de preservação ambiental, tais pontos esses que agregam valor ao terreno, e também propiciam uma paisagem exuberante. Abaixo podemos ver sua análise local e imagens do lote.

**Figura 02 – Análise Local**



Fonte: Arquivo Pessoal

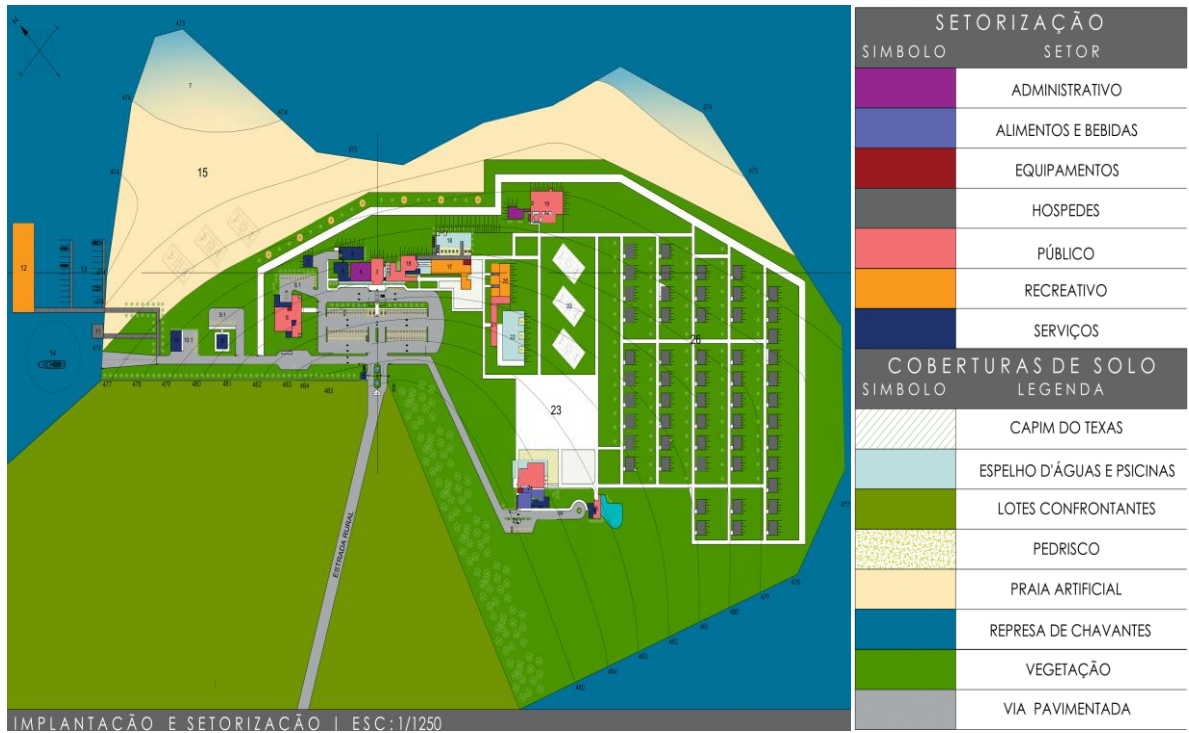
**Figura 03 - Imagens do lote**



Fonte: Arquivo Pessoal

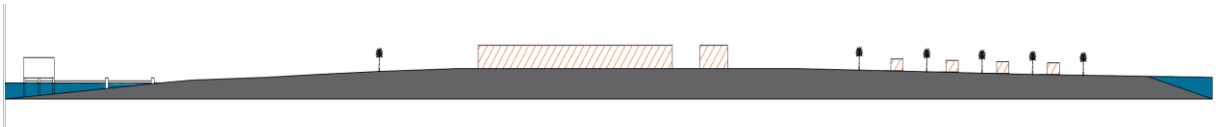
O programa de necessidades do *resort* teve como base os critérios: Atender a necessidade de todos os públicos que o busquem, e quebrar a barreira da inter-relação entre o homem e o bem natural. Alinhando a necessidade de cada tipo de usuário com uma infraestrutura que atende com maestria toda sua expectativa. Segue a implantação com sua setorização, cortes, volumetrias e a tabela de áreas que o objeto de estudo apresenta para o seu funcionamento.

**Figura 04 – Implantação e tabela de setorização**



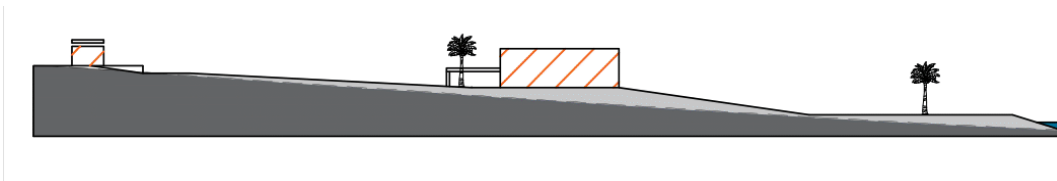
Fonte: Arquivo pessoal

**Figura 05 – Corte AA**



Fonte: Arquivo Pessoal

**Figura 06 – Corte BB**



Fonte: Arquivo pessoal



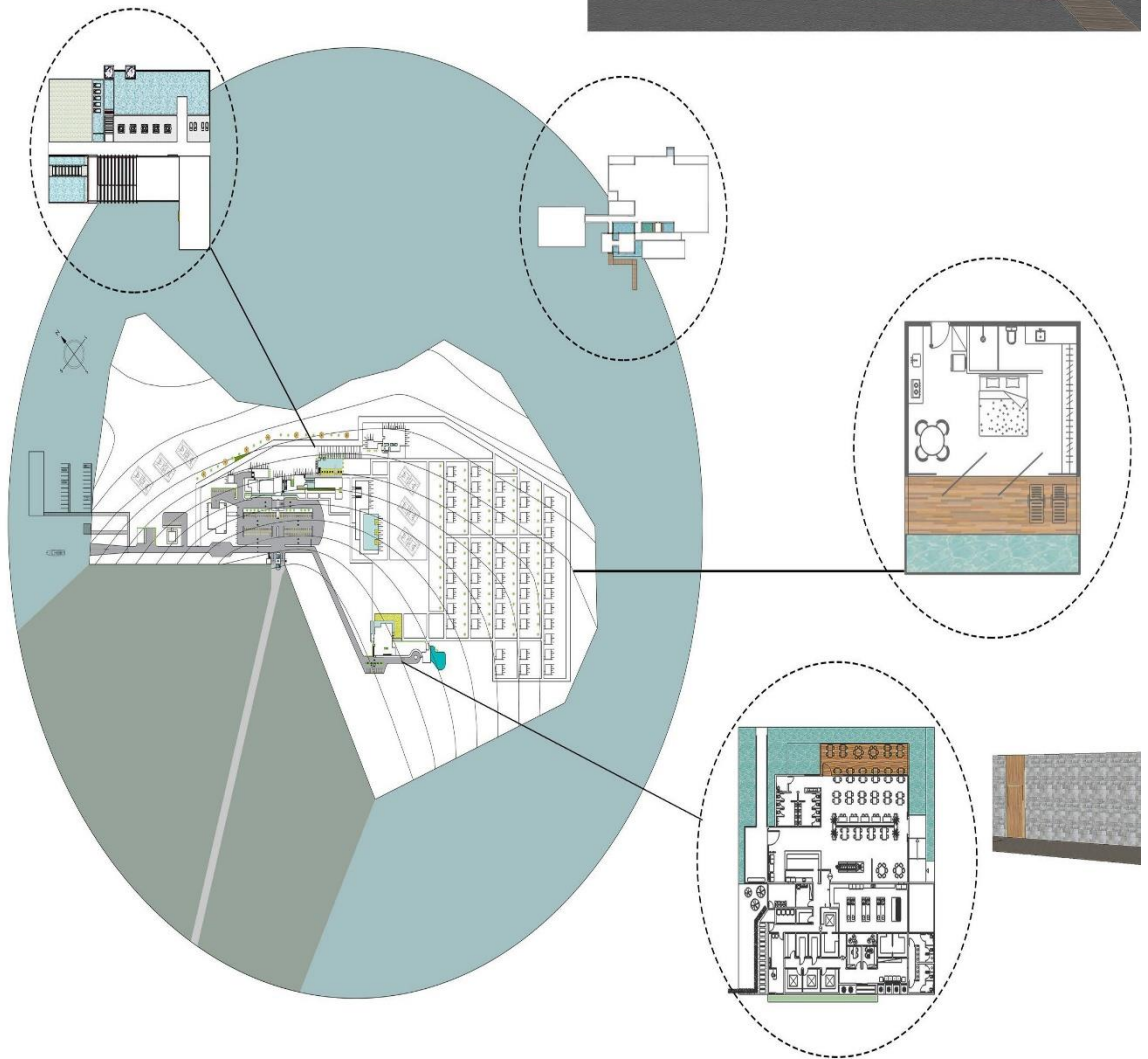
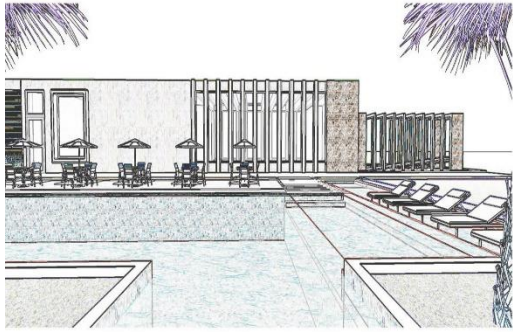
Figura 07 – Tabela de áreas

TABELA DE ÁREAS			
LEGENDA	OCUPAÇÃO	METRAGEM (M <sup>2</sup> )	NÍVEL
1	GUARITA	27 M <sup>2</sup>	484,20
2	ESTACIONAMENTO PRINCIPAL	5.130,99 M <sup>2</sup>	482,80
3	LOBBY	208,27 M <sup>2</sup>	480,80
4	ADMINISTRAÇÃO	250,21 M <sup>2</sup>	480,80
5	APOIO	155,00 M <sup>2</sup>	480,80
6	LAVANDERIA	184,82 M <sup>2</sup>	480,80
7	DEPÓSITO DE MÁQUINAS	67,20 M <sup>2</sup>	480,80
8	EVENTOS	632,68 M <sup>2</sup>	481,50
8.1	ESTACIONAMENTO EVENTOS	527,50 M <sup>2</sup>	481,30
9	ALOJAMENTO DE FUNC.	100,00 M <sup>2</sup>	480,38
9.1	ESTACIONAMENTO FUNC.	420,00 M <sup>2</sup>	480,28
10	APOIO MARINA	152,00 M <sup>2</sup>	479,74
10.1	ESTACIONAMENTO APOIO MARINA	200,00 M <sup>2</sup>	480,28
11	PONTO DE ABASTECIMENTO	100,00 M <sup>2</sup>	477,00
12	MARINA SUSPensa	1260,00 M <sup>2</sup>	477,00
13	PEAR DE ESTACIONAMENTO	-	477,00
14	ÁREA DE MANOBRA	-	475,00
15	PRAIA ARTIFICIAL	-	475,00
16	BAR LOBBY	404,00 M <sup>2</sup>	480,80
17	PISCINA COBERTA	474,00 M <sup>2</sup>	480,80
18	PISCINA	294,95 M <sup>2</sup>	480,80
19	SPA	751,53 M <sup>2</sup>	476,70
20	FITNESS CENTER	417,60 M <sup>2</sup>	480,80
21	AREA DE LAZER	270,00 M <sup>2</sup>	480,80
22	PISCINA	700,00 M <sup>2</sup>	478,00
23	QUADRA POLIESPORTIVA	1.296,00 M <sup>2</sup>	475,00
24	PRAÇA DA LUA	3.914,46 M <sup>2</sup>	-
25	RESTAURANTE	769,92 M <sup>2</sup>	484,20
10.1	ESTACIONAMENTO RESTAURANTE	200,00 M <sup>2</sup>	484,00
26	SUSHI BAR	142,56M <sup>2</sup>	483,00
27	BANGALOS	4.320,00 M <sup>2</sup>	-

Fonte: Arquivo Pessoal

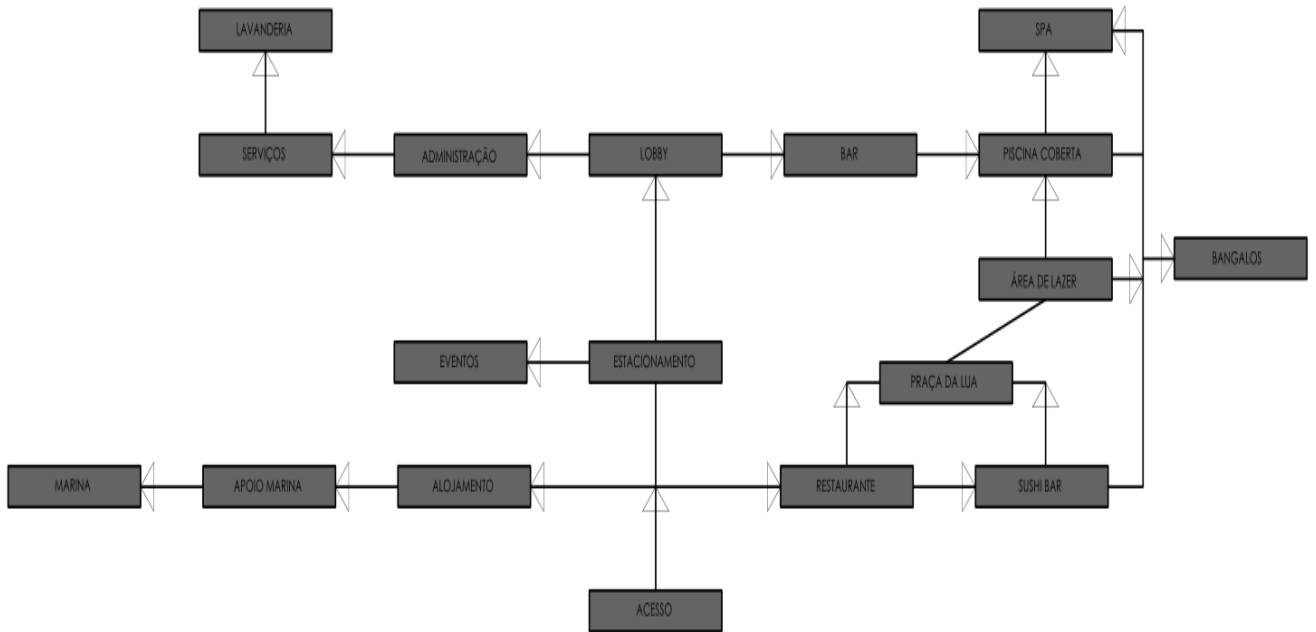
Figura 08 – Volumetria e Plantas dos Prédios do Resort

# RESORT ANGRA DOCE



Fonte: Arquivo Pessoal

Figura 09 – Fluxograma



Fonte: Arquivo Pessoal

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

O ponto norteador para escolha deste tema foi verificação da carência por hospedagens de lazer, com o intuito de promover a preservação dos bens naturais e incentivar a utilização da área através do turismo, afim de melhorar a economia local e promover a preservação da natureza local.

Mediante ao que foi exposto ao longo deste trabalho, a implantação de um *resort* na região escolhida, contribuirá com várias questões não somente local, como também regional, sendo elas como econômicas, turísticas, e das relações pessoais da sociedade com a paisagem. Além do que a implantação do mesmo, possibilitaria o aumento de renda consequente da oferta de empregos, propiciando lazer e qualidade de vida para aqueles que ali frequentariam.

Podemos concluir desta maneira que a ruptura da relação do homem com a paisagem, faz com que tenhamos uma baixa qualidade de vida, desta forma afetando em todas as relações da sociedade, como ambientais, econômicas, dentre outras. A arquitetura pretende então reestabelecer esta ligação através de espaços pensados para o homem com o intuito de promover a integração entre eles.

## REFERÊNCIAS

BRASIL. Projeto de Lei nº 3031/2015, 17 de setembro de 2015. **Institui a região de Angra Doce, nos termos que especifica, como Área Especial de Interesse Turístico.** Câmara dos deputados.

CÂMARA DOS DEPUTADOS - **O turismo no Brasil.** Disponível em </ <http://www2.camara.leg.br/camارانoticias/radio/materias/REPORTAGEM-ESPECIAL/535803-O-TURISMO-NO-BRASIL-BLOCO-1.html/>> acesso em 04 de março de 2018.

IPARDES. **Caderno estatístico município de Carlópolis.** 2018.

LAGE, Beatriz Helena. MILONE, Paulo César. **Economia do Turismo.** 7º edição. Editora Atlas. São Paulo. 2001.

MUNDO HUSQVARNA. **Perfil Alex Hanazaki.** 2015. Disponível em: </ <http://www.mundohusqvarna.com.br/assunto/perfil-alex-hanazaki/>> acesso em 30 de Março de 2018.

PUENTE, M. **Conversas com Mies Van Der Rohe,** certezas americanas, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, SL. 2006. 94 p.

REVISTA PLACE. **Para Guilherme Torres o mundo não tem limites.** 2016. Disponível em: </ <http://revistaplace.com.br/para-guilherme-torres-o-mundo-nao-tem-limites/>> acesso em 26 de Fevereiro.