

PROPOSTA PARA PROJETO DE UM CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PARA O MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DA PLATINA-PR

DESIGN OF A CHILDHOOD EDUCATION CENTER FOR MUNICIPALITY OF SAINT ANTHONY PLATINUM-PR

¹SILVA, Verônica Sosnitzki da; ²FILHO, Mário Zanotto
^{1e2}Arquitetura e Urbanismo – Faculdades Integradas de Ourinhos – FIO/FEMM

RESUMO

Os Centros de Educação Infantil abrigam crianças na faixa etária de 0 a 5 anos, baseado nesses primeiros anos das crianças, o estímulo é necessário para que se alcance um bom desenvolvimento educacional nos próximos anos, as áreas que se destinam as crianças muitas vezes ficam restritas a aspectos funcionais, deixando de lado as áreas lúdicas. Com o aumento da demanda de crianças e a propagação desses centros, foi necessária uma padronização na estrutura físicas desses edifícios, mas na pratica o que se vê, geralmente são locações adaptadas que não seguem o mínimo exigido nas normas, assim, pretende-se com o presente trabalho a elaboração de um edifício que abrigue um Centro de Educação Infantil, visando o bem-estar das crianças, fugindo dessas casas adaptadas, criando um ambiente apropriado que estimule o desenvolvimento das crianças, esse centro atenderá crianças da pré-escola, na faixa etária de 0 a 5 anos.

Palavras-chave: Centro de Educação Infantil. Arquitetura. Crianças. Edifício.

ABSTRACT

The Early Learning Centers are home to children aged 0 to 5 years, based on these first years of children, the stimulus is necessary for achieving a good educational development in the coming years, the areas that are meant children often are restricted the functional aspects, leaving aside the recreational areas. With increasing demand of children and the spread of these centers, standardization was needed in the physical structure of these buildings, but in practice what you see, are usually adapted locations that do not follow the minimum required in the regulations, so it is intended to this work the development of a building that houses a children's Education center, targeting the children's well-being, fleeing these adapted homes, creating an appropriate environment to foster the development of children, this center will serve children from pre-school, aged 0 to 5 years.

Keywords: Early Childhood Center. Architecture. Children. Building.

INTRODUÇÃO

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9394/96), desde o ano de 1996 a educação infantil passou a integrar a Educação Básica, juntamente com o ensino fundamental e o ensino médio. Segundo a LDB em seu artigo 29:

Art. 29. A educação infantil, primeira etapa da educação básica, tem como finalidade o desenvolvimento integral da criança de até 5 (cinco) anos, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade. (Redação dada pela Lei nº 12.796, de 2013).

O presente trabalho tem como pretensão o desenvolvimento de um projeto que abrigue um Centro de Educação Infantil, para o município de Santo Antônio da Platina – PR, visando o bem-estar das crianças, em um ambiente apropriado, esse espaço atenderá crianças da pré-escola, na faixa etária de 0 a 5 anos.

Com a conquista da independência feminina e sua inserção no mercado de trabalho, a necessidade de um espaço para deixar seus filhos no horário de trabalho, vem crescendo cada vez mais, tendo como resultado a importância dos centros de educação infantil, no desenvolvimento infantil.

Não competem a esses centros a alfabetizar da criança, nessa fase as crianças ainda não tem maturidade neurológica para essa aprendizagem, salvo os acontecimentos em que a alfabetização é instintiva.

Nesses centros, o objetivo é o de desenvolver algumas aptidões, como: expandir relações sociais na interação com outras crianças e adultos, conhecer seu próprio corpo, brincar e se expressar das mais variadas formas, utilizar diferentes linguagens para se comunicar, entre outros.

O intuito é ter um ambiente onde o educar, o cuidar e o brincar andem juntos, resultando em um projeto que busque sistemas arquitetônicos que contribuam para estimular as diferentes áreas de desenvolvimento da criança, aguçar sua curiosidade, através de cores, espaços vazios, contanto com a natureza, elementos geográficos, áreas para brincadeiras, as salas de aulas devem ser organizadas conforme a faixa etária das crianças, respeitando assim o desenvolvimento de cada criança.

MATERIAL E MÉTODOS

A grande ênfase nesse Artigo Científico é a educação infantil, com isso as crianças passam, a ser o alvo principal desse trabalho, tornando necessário conhecer e entender essas crianças de modo mais minucioso, para a concepção de um ambiente de vivência adequado às suas características e necessidades, favorecendo o desenvolvimento do amadurecimento infantil.

Na busca por referências funcionais, formais, estéticas e construtivas que auxiliassem na elaboração da proposta arquitetônica de uma Instituição para a Educação Infantil, foram realizados estudos de caso, pesquisas bibliográficas, busca de referências projetuais e estudo das legislações municipais.

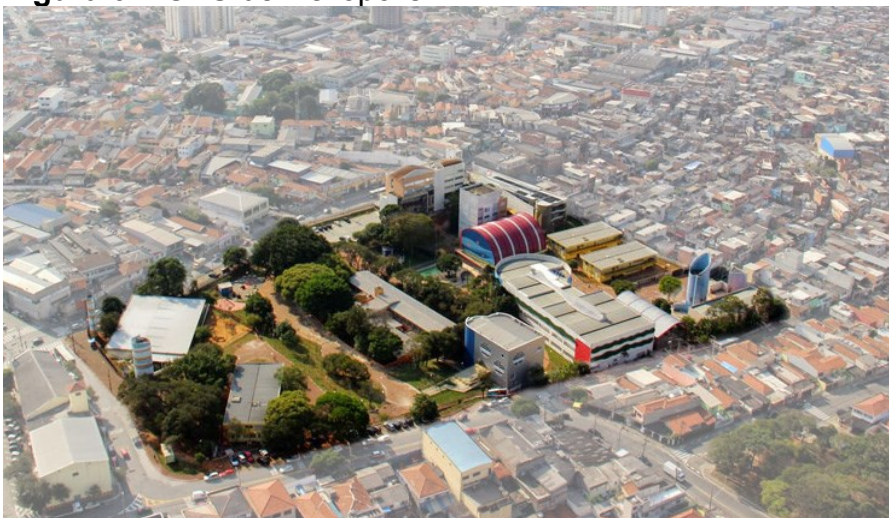
Dentre as referências projetuais estão os Arquitetos João Batista Vilanova Artigas, dando ênfase a sua obra que abriga a FAU (Figura 01) no campus da Universidade de São Paulo e o Ruy Ohtake, com a obra realizada em Heliópolis hoje denominada de CEU (Figura 02).

Figura 01. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU – USP).



Fonte: Archdaily.

Figura 02. CEU de Heliópolis.



Fonte: Portal da Prefeitura de São Paulo.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

O resultado dos estudos possibilitou a criação de um programa de necessidade que supra as necessidades que um Centro de Educação Infantil possui.

Com base na relevância projetual de João Batista Villanova Artigas, suas obras terão um importante papel na concepção deste projeto, devido a grande preocupação com o indivíduo e o local de inserção, característica fundamental para a criação de um espaço dedicado a educação infantil.

Como o projeto deste estudo trata-se da criação de um edifício que vai abrigar um Centro de Educação Infantil, outras características existentes nas obras de Villanova Artigas, também serão referências para a criação deste centro, como a utilização de formas geométricas no corpo do edifício, as formas orgânicas na parte externa da edificação, a iluminação zenital, janelas horizontais, a utilização de espaços abertos como comunicação entre os setores, o uso do concreto aparente, utilização de materiais locais, entre outros.

De acordo com o que foi visto, por Ruy Okate ser um especialista na projeção de edifícios institucionais, muitas de suas características se adequam a esse projeto, como a utilização de corredores sinuosos, fazendo com que expanda os espaços em si, e ocasionando um maior aproveitamento da luz natural dentro do edifício. O uso de formas variadas e o uso abusivo das cores sem agredir o entorno, utilização de um traçado marcante mas ao mesmo tempo transmitindo leveza, e uso abundante do concreto armado aparente, suas obras criam ambientes que desenvolvam o convívio das pessoas com a cultura a educação, o trabalho e o lazer, característica importante para se acrescentar no projeto de um Centro de Educação Infantil.

Os estudos de caso foram realizados por meio de visitas *in loco* a duas instituições de ensino que atendem ao público infantil, a primeira foi o Centro Municipal de Educação Avenida, que tem como mantenedora a Prefeitura Municipal de Santo Antônio da Platina (Figura 03), e a segunda foi a Escola Arco-Íris Educação Infantil e Ensino Fundamental (Figura 04), referência em educação infantil particular na cidade de Santo Antônio da Platina, a Escola Arco-Íris, está no ramo da educação desde o ano de 1997.

Com a pesquisa de campo pode se constatar a carência de espaço físico que a grande maioria dos Centros Municipais de Educação sofrem na cidade de Santo Antônio da Platina, podendo assim com essas pesquisas coletar informações, que

serão necessária para a elaboração de um projeto que supra toda essas necessidades.

Figura 03. Fachada do Centro de Educação Infantil Avenida



Fonte: Arquivo Pessoal, 2016

Figura 04. Fachada da Escola Arco-Íris.



Fonte: Arquivo pessoal, 2016

CONCLUSÕES

Perante a realidade atual dos Centros de Educação Infantil da cidade de Santo Antônio da Platina, o aumento das demandas de crianças que necessitam passar a maior parte do dia nesses centros e o importante papel que a criança desempenha na sociedade, faz-se necessário um novo olhar sobre a educação infantil e os espaços que ele ocupa.

Possibilitando um melhor desenvolvimento da criança em um ambiente adequado com a responsabilidade de ser um local de vivências.

REFERÊNCIAS

ALMEIDA, Paulo N. **Educação lúdica: Técnicas e jogos pedagógicos**. 10. ed. São Paulo: Loyola, 2000.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. **Referencial Curricular Nacional**. Brasília, 1998.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB)**. Brasília, 1996.

KISHIMOTO, Tisuko M. **O jogo e a educação infantil**. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2002.

MANACORDA, Mario Alighiero. **História da Educação**. 11. ed. São Paulo: Cotez, 2004.

TEIXEIRA, Carlos E. J. **A ludicidade na escola**. São Paulo: Loyola, 1995.