

## ESPAÇO PARA EVENTOS

### SPACE FOR EVENTS

<sup>1</sup>CASSAR-FILHO, R. D. C.

<sup>1</sup> Departamento de Arquitetura e Urbanismo – Faculdades Integradas de Ourinhos-FIO/FEMM

#### RESUMO

O lazer é o tempo livre em relação às atividades com liberdade de escolha e oportunidades que envolvem casos individuais não estando vinculados a qualquer emprego e assim como o trabalho, é um tempo com horários específicos para ser realizado. A cidade de Ribeirão Claro-PR não dispõe de um espaço para que possa agregar modalidades de lazer e eventos, por isso um Espaço Multifuncional para Eventos no Município visará à comodidade, acessibilidade, infraestrutura adequada e a deslumbrante paisagem natural de seu entorno. A finalidade é de receber convenções, congressos, seminários, festivais culturais, cerimoniais, aniversários, batizados, eventos turísticos, feiras, debates, comícios, carnaval etc.

**Palavras-chave:** Lazer. Evento. Acessibilidade.

#### ABSTRACT

The laser is the free time in activities with freedom of choice and opportunities involving individual cases not being linked to any job and like the work, is a time with specific times to be accomplished. The city of Ribeirão Claro-PR does not have a space so you can add laser modes and events, so a Multifunctional Space for events in the municipality will be the convenience, accessibility, adequate infrastructure and the stunning natural landscape of its surroundings. The purpose is to receive conventions, congresses, seminars, cultural festivals, ceremonies, birthdays, christenings, events, exhibitions, debates, rallies, Carnival etc.

**Keywords:** Leisure. Event. Accessibility.

#### INTRODUÇÃO

O Espaço Multifuncional para Eventos é o espaço físico onde se realiza atividades de tempo livre, de descanso, que são oportunidades que envolvem casos individuais não estando vinculados a qualquer emprego. Assim como o trabalho, o lazer é o tempo com horários específicos para ser realizado.

Com base em estudos sobre surgimento do conceito de lazer e entretenimento, chega-se ao conceito de ócio, que remonta na Grécia antiga.

“A palavra ócio é de origem latina, otium, que indica a determinação dos antigos romanos e gregos a dedicarem-se à vida contemplativa, realizável completamente apenas na ausência de qualquer atividade prática. O ócio era um componente básico da vida, e o trabalho e os afazeres manuais eram considerados em termos não positivos, como negações do ócio. Ócio era um termo digno, respeitado, que indicava disposição para estudar, pensar e participar na vida política”.<sup>1</sup> (WOGEL 2007).

“Alcançar uma situação de ócio requer que as atitudes com que um indivíduo decida o que faz durante o seu tempo livre sejam: livre escolha e livre realização da atividade, desfrutar durante o transcurso da ação e, finalmente, satisfazer as necessidades pessoais, mesmo quando a atividade tenha finalidades coletivas”. (PUIG e TRILLA, 2004, a, p. 46).

Define-se lazer como uma forma de a pessoa utilizar seu tempo dedicando-se a uma atividade que aprecie e que não seja considerado trabalho. Desse modo, lazer é uma necessidade humana ao convívio coletivo nas horas vagas para que se possa aproveitar o ócio. Já com base em estudos, o evento é uma atividade social determinada: convenções, congressos, seminários, festivais culturais entre outros, seja pelas pessoas que comparecem, ou pelo valor e carga emotiva que um indivíduo apresenta.

Então, o evento é aquele que ocorre em uma ocasião especial em um local adequado.

“A língua portuguesa define a palavra **Evento** como um acontecimento, algo que obteve sucesso, ou uma eventualidade. A partir desses significados podemos compreender que um Evento pode se referir também à comemoração de uma data específica, ou celebração de algo; ou ainda referir-se a alguma atividade que tenha saído da rotina, que tenha sido realizada diferente de costume, ou que não possua uma periodicidade.”

<http://www.michaelis.uol.com.br/moderno/portugues> 30/04  
10:17horas

"Evento - atividade dos mais diferentes tipos reunindo pessoas" (ANDRADE, 1999, p. 117).

"qualquer acontecimento (festa, espetáculo, comemoração, solenidade etc.) organizado por especialistas, com objetivos institucionais, comunitários ou promocionais" (HOUAISS, 2001).

“O evento é, portanto, toda a atividade onde uma determinada organização interage com os públicos diversos ou públicos específicos, com o objetivo de divulgar, capacitar, educar, promover ou integrar”.(SIMÕES, 2003).

Portanto conclui-se que o evento é um acontecimento para uma atividade social determinada, mas para isso são necessárias diversas etapas para obter sucesso, tais como: organização, relações públicas, divulgação, contratação de profissionais especializados e um local adequado. Nesse mesmo sentido, destacam-se os tipos de eventos:

Conforme Giacaglia (2003), Martin (2003), Meirelles (1999) e Nichols (1989), eis algumas tipologias dos eventos:

“**Assembleia** – reunião da qual participam delegações representantes de grupos, estados, países etc.”. Sua principal característica é debater assuntos de grande interesse de classes profissionais, países, regiões ou estados; Conferência – caracteriza-se pela apresentação de um tema informativo (geral,

técnico ou científico) por autoridade em determinado assunto para um grande número de pessoas. É uma reunião bastante formal, exigindo a presença de um presidente de mesa que coordena os trabalhos. Não são permitidas interrupções e as perguntas são feitas por escrito no final da apresentação

**Congresso** - reuniões promovidas por entidades associativas que visam debater assuntos de interesse de determinado ramo profissional, como por exemplo; médicos, engenheiros, professores, economistas etc. As sessões de trabalho dos congressos são divididas em vários outros tipos de evento: mesa-redonda, conferência, palestras. Um documento conhecido como “Anais do Congresso” registra as conclusões dos trabalhos apresentados;

**Convenção** – é uma reunião promovida por empresas, setores industriais, e partidos políticos; que busca a integração de pessoas pertencentes a uma determinada empresa ou partido político, sendo oferecidos certos estímulos coletivos a fim de que essas pessoas possam agir em defesa dos interesses da referida empresa ou partido;

**Desfile** – evento que se classifica na categoria promocional e geralmente é promovido por confecções para apresentação de seus produtos;

**Entrevista Coletiva** – tipo de evento no qual um representante de empresa, entidade ou governo se coloca à disposição para responder sobre determinado assunto de seu conhecimento, sendo os questionadores a imprensa;

**Exposição** – exibição pública de produção artística, industrial, técnica ou científica. Pode haver ou não vendas dos produtos expostos;

**Feiras** – exibição pública com o objetivo de venda direta ou indireta, constituída de vários estandes, montados em lugares especiais, na qual se colocam produtos ou serviços;

**Megaevento** - eventos de lazer e turismo em larga escala, como os Jogos Olímpicos ou as Feiras Mundiais. Geralmente é de curta duração, mas seus resultados permanecem por bastante tempo nas cidades-sede;

**Oficina / Workshop** – reunião de especialistas para apresentação de novas técnicas, desenvolvimento de novos temas. Oficina está ligada à área educacional, uma vez que proporciona a construção do conhecimento, enquanto Workshop destina-se mais à área empresarial, visando a demonstração de produtos;

**Palestra** – menos formal que a conferência, caracteriza-se pela apresentação de um tema pré-determinado por uma autoridade no assunto a um grupo pequeno, que já possui noções sobre o assunto. É coordenada por um moderador e permite a intervenção dos participantes durante a exposição;

**Seminário** – consiste em uma exposição verbal feita para pessoas colocadas no mesmo plano, cujos participantes possuem conhecimento prévio do assunto a ser exposto. Seu propósito é fornecer e somar informações de temas já pesquisados;

**Simpósio** – reunião derivada da mesa-redonda cuja diferença funcional é que os expositores não debatem entre si. As “perguntas são efetuadas pelo público-assistente, que participa ativamente dos trabalhos”. (CARVALHO, 1989).

Desse modo, lazer é uma necessidade humana ao convívio coletivo nas horas vagas para que se possa aproveitar o ócio. Evento é atividade social determinada em local adequado, com isso cria-se a importância de um Espaço Multifuncional para

Eventos, espaço físico onde se realiza convenções, congressos, seminários, comícios, festivais culturais, bailes, eventos turísticos, feiras, carnavais, etc.

"Evento - atividade dos mais diferentes tipos reunindo pessoas" (ANDRADE, 1999, p. 117). "qualquer acontecimento (festa, espetáculo, comemoração, solenidade etc.) organizado por especialistas, com objetivos institucionais, comunitários ou promocionais" (HOUAISS, 2001). O evento é, portanto, toda a atividade onde uma determinada organização interage com os públicos diversos ou públicos específicos, com o objetivo de divulgar, capacitar, educar, promover ou integrar" (SIMÕES, 2003).

Esse espaço suprirá a carência notável em relação a eventos que a cidade possui, pois a população se limitou em razão da falta de infraestrutura adequada para a realização de qualquer tipo de evento. É justificado esse estudo pela necessidade que se apresenta em razão do crescimento das cidades e da procura por cultura e lazer com a proximidade da natureza local.

## **MATERIAL E MÉTODOS**

Para a avaliação do efeito do Espaço de Multifuncional de Eventos foram utilizados dois estudos de caso em relação a dois salões situados no Município de Ribeirão Claro-PR: Centro de Eventos Champagne e o Salão de Baile; Também foi realizada uma pesquisa topográfica quanto à possibilidade de um terreno para a construção futura de um novo espaço de eventos.

Pesquisa Experimental nas duas áreas, com registro de fotos de todos os salões, descrição de todos os itens e acomodações, distância, ambientes, temperatura e acessibilidade. O Centro de Eventos Champgne situa-se a 14 km do Município, contando com uma infraestrutura quase completa para realização de eventos; pavimentação irregular e com abertura de 70% do vão. Já o Salão de Baile é localizado a 3,5 Km do centro da cidade e hoje é o mais locado para eventos, mas não conta com nenhuma infraestrutura adequada para a realização de eventos, deixando a desejar em suas acomodações.

Destaca-se a pesquisa topográfica considerada na hora da escolha do terreno para locar um novo espaço de eventos. Ótima localização, sendo fora da cidade, a 8 km, porém próximo a ela. Vantagem de estar afastado do perímetro urbano e em razão do grande fluxo de carros e pessoas não atrapalhará o trânsito da cidade e nem vizinhos.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

Analisou dois Centro de eventos no município de Ribeirão Claro e suas instalações em relação à realização de eventos e verificou-se que nenhum dos dois há uma estrutura adequada e completa para a realização de eventos, limitando assim o tipo de público e de atividades concernentes nestes salões.

Identificou-se a precariedade dos salões e suas instalações a começarem pelo estacionamento que um deles possui inclinações, pavimentações irregulares dificultando a acessibilidade a públicos como deficientes, idosos ou gestantes. Também verificou o estudo de um novo terreno e seu acesso ao local, através de um fluxograma para melhor distribuição e adequação de todas as áreas.

**Figura 1. Centro de Eventos Champagne** - O salão foi inaugurado em Setembro de 2013, na cidade de Ribeirão Claro as margens da represa de Chavantes, no Pontal das Garças, a 14 km do município, o salão pode ser subdividido em 2 ambientes, um ambiente contendo 480,00 m<sup>2</sup>, para até 400 pessoas, e o valor do aluguel pode chegar em até R\$7.500,00 (sete mil e quinhentos reais) o menor tem 300,00 m<sup>2</sup> e pode acomodar até 250 pessoas seu valor para locação é de R\$6.000,00 (seis mil reais), se o locatário se interessar pelos dois ambientes ele pode acomodar 650 pessoas pelo valor de R\$13.500,00 (treze mil e quinhentos reais), o estacionamento tem capacidade para 64 carros, o espaço não disponibiliza Buffet, não tem gerador de energia.



O espaço para eventos Champagne serve como referência para elaboração do Espaço Multifuncional para Eventos na cidade de Ribeirão Claro onde os principais pontos observados serviram como embasamento na execução do projeto. Assim como seu sistema construtivo em concreto armado e seus materiais utilizados como, janelas e portas em fita que geram uma maior integração do edifício com o entorno, o uso de rebaixamento de teto com iluminação focada com spots que fornecem um maior conforto para o ambiente. Portanto todo o complexo, suas circulações e sala de apoio, cozinha com fluxo bem elaborado dando saída para ambos os salões, atendendo a demanda do edifício. Mas esse salão ainda dispõe de uma infraestrutura

“quase” que completa para a realização de eventos, necessitando de algumas adaptações.

Em segundo caso, analisou o Salão de Baile e suas acomodações e adaptações para a realização de eventos como vem ocorrendo há anos.

**Figura 2. Salão de Baile** - Localizado na cidade de Ribeirão Claro-PR, dentro do Centro de Eventos do Município a 3,5 km do centro da cidade, hoje é o salão mais locado pelos usuários do município e região, ele já foi palco de casamentos, aniversários, reuniões, congressos, bailes, festas, desfiles, etc. Reformado em meados de 2012, o espaço recebeu algumas melhorias como acessibilidade, portas corta fogo, janelas todas de vidro, melhorias nos banheiros, extintores de incêndio.



No entanto este salão é o que mais necessita de infraestrutura, mesmo sendo reformado há aproximadamente quatro anos, os banheiros já estão precários, e necessitam de extremas melhorias até mesmo para cadeirantes, a quantidade de vasos sanitários é muito pouco pela capacidade de pessoas que o espaço acomoda, a cozinha necessita de todas as melhorias possíveis, pois o locatário não pode contar com infraestrutura nenhuma para a preparação de alimentos, o espaço não dispõe de camarim, sala de descanso, ‘fumódromo’.

Esse caso foi essencial para esse projeto, pois a precariedade na infraestrutura não atende com êxito as necessidades dos usuários, considerando que a cozinha não conta com nenhum tipo de equipamento, pilares no meio do salão com degrau nas laterais dificultando a circulação dos usuários em geral e não tem nenhuma sinalização indicando a existência do mesmo. Quando realizado shows, casamentos, bailes, o edifício não tem um camarim para bem atender a produção dos mesmos. Tendo a capacidade para 550 pessoas sentadas e 1.300 para coquetéis ou baladas, sendo assim a quantidade de banheiros não atende à demanda dos usuários.

Diante dessas situações, encontrou-se um terreno que possa ser um novo Espaço Multifuncional de Eventos, com as acomodações devidas e adequadas para todo tipo de acessibilidade, situado a 8 km do município.

**Figura 3. Terreno para novo Espaço de Eventos** - É situado na PR 151 (Rodovia José Pereira da Silva) km 24, sentido Carlópolis - PR foram analisados os prós e os contras na escolha do terreno, a vantagem é que tem uma vista magnífica com uma topografia um pouco inclinada, uma mata ciliar um pouco acima no local a ser implantado o projeto, a rodovia passa na frente do terreno, o contra é que fica a 8 km da cidade de Ribeirão Claro, mas analisando os outros espaços para eventos ele fica em meio termo.



**Figura 4. Acesso para o Local** - O Sítio Serra Bela onde será implantado o projeto conta com uma área total de 36.000 hectares, sendo 21.000 hectares de mata, essa área vai ser preservada, e o projeto não irá afetar em nada a sua natureza. Um excelente espaço para entretenimento, lazer e cultura.



Diante do público esperado, entre idosos, adultos e crianças, os eventos podem ocorrer nos períodos diurno ou noturno. A estrutura tem que estar de acordo para a realização dos diferentes tipos de festas e atividades que acontecerão. Como o espaço será alugado para eventos, é fundamental a presença de profissionais do



Resta diante dos resultados apresentados, que conforme os casos estudados comprovou-se que ambos não estão aptos para servirem como referencial de Espaço Multifuncional de Eventos para o Município de Ribeirão Claro e que a escolha de um novo terreno conforme figuras apresentadas bem como o acesso ao local constituem de ótimas adequações por se tratar de um lugar novo onde será construída cada acomodação a sua função conforme fluxograma, dividindo bem o espaço dessa área de 36 mil hectares, preservando sua natureza e beleza natural. De fácil localização permitindo local todo tipo de laser e eventos, até mesmo Buffet e geradores de energia. Esse novo Espaço valorizará o município ainda mais e não mais limitará a população de seus lazeres e entretenimentos.

### CONCLUSÕES

Pelo exposto, com a análise de todos os fatores é possível dizer que o município de Ribeirão Claro é um ótimo local para a implantação de um Espaço Multifuncional para Eventos, dispondo das condições ideais para o mesmo com localização, clima e sua beleza natural às margens da represa. Um espaço como este valorizaria ainda mais a cidade sem contar no grande potencial para a realização de atividades culturais que proporcionam o entretenimento e aproximação das pessoas. As atividades de laser são relevantes, sendo que todos os indivíduos necessitam de um tempo livre para descanso.

Diante dos casos estudados é possível se verificar a permissibilidade de um novo Espaço Multifuncional para Eventos com completa acomodação e adequado para todo tipo de público e evento, tendo em vista que os salões que comportam a cidade contam com uma infraestrutura mínima e “quase” completa para a realização de eventos no geral.

### REFERÊNCIAS

- ANDRADE, Renato Brenol. **Manual de eventos**. Caxias do Sul: Educs, 1999.
- GIACAGLIA, M. C. **Organização de eventos**. Teoria e prática. São Paulo: Thomson, 2003.
- HOUAISS, Antônio. **Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa**. Editora Objetiva. Rio de Janeiro, 2001.
- MARTIN, V. **Manual prático de eventos**. São Paulo: Atlas, 2003.

MEIRELLES, G. F. **Tudo sobre eventos**. São Paulo: STS, 1999.

SIMÕES, Roberto Porto. **Relações Públicas: Função Política**. São Paulo: Summus, 2003

PUIG, Josep M<sup>a</sup>; TRILLA, Jaume. **A pedagogia do ócio**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

WOGEL, Lívio dos Santos. **Ócio do ofício: contribuições da pedagogia do ócio para a formação do professor**. Dissertação de Pós Graduação em Educação no Instituto de Educação da Universidade Federal de Mato Grosso, Cuiabá, MT, 2007.